



# PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CASCA ESTADO DE MINAS GERAIS

## ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

### **1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL – PESSOA FÍSICA:**

**1.1. Nome Completo:**

**1.2. Nome artístico ou nome social (se houver):**

**1.3. CPF:**

**1.4. RG:**

**Órgão expedidor e Estado:**

**1.5. Data de nascimento:**

**1.6. Gênero:**

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

**1.7. Raça/cor/etnia:**

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

**1.8. Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

- Sim**
- Não**

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

**1.9. Endereço completo:**

**CEP:**

**Cidade:**

**Estado:**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CASCA ESTADO DE MINAS GERAIS

## **1.10. Pertence a alguma comunidade tradicional?**

- Não pertença a comunidade tradicional
- Comunidades Extrativistas
- Comunidades Ribeirinhas
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Povos Ciganos
- Pescadores(as) Artesanais
- Povos de Terreiro
- Quilombolas
- Outra comunidade tradicional

## **1.11. E-mail:**

## **1.12. Telefone:**

## **1.13. Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?**

- Sim                       Não

### **Se sim. Qual?**

- Pessoa negra
- Pessoa indígena

## **1.14. DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:**

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio, conta corrente ou conta poupança em nome do agente cultural, não sendo permitido conta salário)

Agência:

Conta:

Banco:



# PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CASCA ESTADO DE MINAS GERAIS

## **2. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL**

**2.1. Área de atuação:**

**2.2. Descreva a sua trajetória cultural**

**2.3. Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?**

**2.4. Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

**2.5. Você considera que sua trajetória:**

( ) Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;

( ) Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;

( ) Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;

( ) Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;

( ) Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;

( ) Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade.

**2.6. Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

**2.7. Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

**2.8. Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

## **3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO CASCA ESTADO DE MINAS GERAIS

## ANEXO II DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, \_\_\_\_\_,  
CPF nº \_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_,

DECLARO para fins de participação no Edital nº 03/2023 que sou:

- Negro  
 Indígena

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME  
ASSINATURA DO DECLARANTE